Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад №2 «Ласточка»

**Конспект**

**мастер - класса для специалистов сопровождения на**

**тему: «Метафорические ассоциативные карты в работе с детьми дошкольного возраста»**

Автор:

Авдеева Наталья Викторовна

педагог-психолог,

воспитатель первой категории

 Тверская область

пгт Кесова Гора,

2023

Метафорические ассоциативные карты - это чудесный, бережный, работающий инструмент в исследовании, коррекции, профилактики, развитии дошкольников.
Дошкольный возраст-это период открытий, достижений, сензитивный период для приобретения умений и навыков. Но наряду со всем этим он наполнен кризисными этапами. Дети в этом периоде еще не знают, как правильно или безопасно для себя и окружающих, вести себя в той или иной ситуации и они пробуют…. Пробуют, как могут, как у них получается…

Дошкольное детство- своего рода первый порт в путешествии длинною в жизнь, где ребёнок словно маленькая лодочка, учится плавать. И на ее пути встречаются и радости и трудности. Дошкольное детство - волшебное время, все дети любят и принимают сказки, сказочные истории, а если она сопровождается еще и картинкой, то она в тысячу раз интереснее.

Используя с детьми МАК, мы будто играем в их игру, со своими правилами, используя метафоры(ведь сказка-это и есть своего рода метафора), дети не ставят непробиваемые барьеры, и погружаются в процесс, а изменения не заставляют себя долго ждать.

Считается, что работать с метафорическими картами можно начинать с возраста, когда у ребёнка появляются свободные ассоциации, как правило, это младший школьный возраст. Тогда мы можем использовать техники, похожие в работе с взрослыми. Но в сегодняшнем мастер-классе я хочу привести примеры упражнений с маленькими детьми в возрасте от 1,5 лет.

**Направленность таких упражнений:**развитие внимания, эмоциональной сферы, развитие воображения,
снижение тревожности, формирование ресурса.
Использовать в работе желательно колоды, адаптированные для детишек, с понятными ребёнку образами героев, например:
"Мастер сказок", "Я и все-все-все", "Аниби", "Сезам", "Из сундучка прошлого", "Семейка гномс" и т.д. а так же абстрактные колоды, для чувственных ассоциаций "ECCO", "Цвета и чувства"

**Техника«Кошечка наелась» (1,5 - 3г)**
Цель: развитие эмоциональной сферы, выразительности движений.
Материал: Колода "Я и все-все-все или картинки эмоциональных кошек.
Инструкция:
Сказка про то, как жила кошка с котенком, а котёнок любил кушать рыбку. Мама кошка сходила к людям за рыбкой. Котёнок ждал маму кошку был голодный, хотел кушать и был грустный- грустный. Мама кошка приходила и приносила ему рыбку, он радовался и кушал рыбку.
Найти среди трех эмоциональных картинок если сложно, то сразу показать грустного котёнка. Изобразить его. Так же найти, или показать весёлого котёнка.

**Техника«Кто спрятался?» (от 1,5 усложняя до 6,5 лет )**Цель:Развитие внимания, памяти.
Материал: кусок ткани или платочек, карты животных или сказочных героев (можно из серии "Волшебный сундучок" или "Мастер сказок")
Инструкция:
Показать ребёнку карты. Спросить кто изображен на картинках, чтобы потом не было такого казуса,что на самом деле он просто не знал кто это. Много можно сразу и не брать. Разложить на столе начиная с 2-х картинок. Пусть ребенок посмотрит на них и запомнит. После необходимо собрать карты, одну положить под платочек. Другую карту положить в открытую (ВО). И далее можно усложнять добавлять другие карты обыгрывая, что к нам в игру хочет например: коровка.

**Техника«Радость» (2,5 –нет ограничений)**
Цель: развитие эмоциональной сферы, снижение тревожности, ресурсное упражнение, развитие воображения.
Материал: карты "Цвета и Чувства", "ЭККО", краски гуашь или карандаши, бумага.
Инструкция:
Маленькому ребенку сложно правильно расшифровать метафорический рисунок радости с ходу, но мы можем ему помочь, поговорив, или приведя примеры радости(солнце, море, конфеты, мама, торт, ёлка дед мороз ) нужно понять на чем он остановится, на что ребёнок отреагирует. Помочь, если ему сложно, выбрать карту о его радости, проговаривая ее, рассмотреть ее, заметить какие цвета на ней, найти такие же баночки (желательно черный цвет убрать). Положить карту в центр листа и начать от нее дорисовывать весь лист.
Примечание: маленькому ребенку нужно помогать, и карту держать, следить, что бы не намазал ее,(для таких занятий хорошо иметь пластмассовое стекло, чтобы накрыть карту.) ребёнок может рисовать руками и кистью, и карандашами, и губками. Главное процесс.

Вот так волшебные метафорические карты помогут педагогу психологу на занятиях с малышами. Техники простые в исполнении, но очень эффективные.
 Список использованной литературы:

1. Дмитриева Н. В., Буравцова Н. В Ассоциативные карты в работе с трудным случаем, Новосибирск, 2016 г.
2. Буравцова Н.В. Использование ассоциативных карт в работе с детьми и подростками, Новосибирск, 2017 г.
3. Голобородова В.А. Методическое пособие «Метафорические ассоциативные карты в психологическом консультировании», Москва, 2021 год





